

12

noviembre

Centro de Vinculación
UPAEP

Programa

Programa sujeto a cambio sin previo aviso

- 8:00 ● Registro
- 9:00 ● Inauguración del evento
- 9:30 ● Conferencia: Reflexiones sobre el ser, quehacer y propósito del museo del siglo XXI
- 11:00 - Ana Moreno Rebordinos. Coordinadora General de Educación, Museo del Prado, España.
- 11:00 a 11:30 ● Receso y fotografía oficial del evento
- 11:30 a 12:30 ● Conferencia: Más allá de la mirada: Museos y Bienestar
- Ma. Helena González López. Doctorante en Ciencias Cognitivas de la UAEM
- 12:30 a 13:30 ● Mesa de diálogo: Teatralidad y museografía
- Erik López. Épic Studio.
- Ignacio Vázquez Paravano. Curador, museógrafo y artista visual
- Moderador:** Rodrigo Rojano Robledo. Maestrante en Estética y Artes de la BUAP
- 13:30 a 14:30 ● Conferencia: Storytelling: creando conexiones desde el usuario.
- Laura Berenice Sánchez Baltasar. Académica e Investigadora de la UPAEP
- 14:30 a 16:00 ● Comida libre
- 16:00 a 17:30 ● Panel de experiencias: Arte y Cultura en acción
- Santiago Huerta Romano. Museo Nacional de los Ferrocarriles Mexicanos.
- Susana del Pilar Flores. Red de Aprendizaje para educadores de Museo.
- Bertha Maliyel Beverido Duhal. Coordinadora de Exposiciones Temporales del Museo de Antropología de Xalapa.
- Moderador:** Madelka Fiesco Trejo. Co-fundadora de Luciérnaga Laboratorio Creativo
- 17:30 a 18:30 ● Conferencia: El juego como herramienta para conectar.
- Adán Fuentes Meléndez. Gerente de capacitación en Papalote Museo del Niño.
- 18:30 ● Actividad de bienvenida. Museo UPAEP

9:30

a
10:00

Registro en su respectiva sede

10:00

a
11:30**Bloque 1**

Actividad 1 Conferencia: Nuevas Miradas para Comprender a las Audiencias. Sede: Casa de la Aduana Vieja (Salón), BUAP.

- Leticia Pérez Castellanos. Investigadora por México, SECIHTI-ENCRYM/INAH

Actividad 2 Conferencia: Procuración de fondos. Sede: Casa de la Aduana Vieja (Auditorio), BUAP.

- Diana Gabriela Castillo Toriz. Académica UDLAP y Procuradora de Fondos en ConArte.

Actividad 3 Mesa de diálogo: Patrimonio en Disputa: ¿Qué, cómo y para quién Conservamos?. Sede: Museo Casa de los Muñecos, BUAP.

- Salvador Rueda Smithers, Director del Museo Nacional de Historia "Castillo de Chapultepec".
- Paola Araiza Bolaños, Coordinadora del Grupo de Educación en Museos y Decolonialidad de CECA Latinoamérica y el Caribe.
- Paulina Hernández Vargas, Doctorante en Estudios Latinoamericanos por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Modera: María de los Ángeles Rodríguez Elizalde.

Actividad 4 Conferencia: Tendencias de marketing para el impulso de los museos. Sede: Catedral -Sala de Gobelinos.

- Laura Berenice Sánchez Baltasar, Académica UPAEP.

Actividad 5 Conferencia: Museos que danzan: arte vivo, coreografía e interacciones. Sede: Casa de la Cultura. - Lourdes Roth López. Coordinadora de Danza, Centro Cultural UPAEP.

Visita guiada en cada recinto y tiempo de traslado a otro recinto.

11:30

a
12:30

12:30

a
14:00**Bloque 2**

Actividad 1 Conferencia: Evaluar para transformar: etapas, ejemplos, aprendizajes. Sede: Casa de la Aduana Vieja (Salón), BUAP.

- Horacio Correa Gannam. Co-fundador de Luciérnaga Laboratorio Creativo

Actividad 2 Mesa de diálogo: ¿Cómo incorporar estrategias que promuevan la equidad en el acceso al patrimonio cultural?. Sede: Museo Casa de los Muñecos, BUAP.

- Paola Zavala Saeb. Subdirectora de vinculación y Comunidades del Centro Cultural Universitario Tlatelolco.
- David Montes de Oca, Programas públicos y pedagógicos del Museo Universitario del Chopo.

Moderador: David García Aguirre, Curador del Museo Nacional de la Estampa.

Actividad 3 Mesa de diálogo. Desafíos para la conservación de arte digital, multimedia y medios efímeros. Sede: Casa de la Aduana Vieja (Auditorio), BUAP.

- César Flores Andonegui, "La Colmena, Centro de Tecnologías Creativas".
- Marcela Flores Méndez, Directora del Centro de Cultura Digital.
- Yelte Castro Norzagaray, Director de Cocay Studio.

Actividad 4 Conferencia: Estrategias que Conectan: Comunicación Efectiva con las Audiencias. Sede: Catedral -Sala de Gobelinos.

- Emilio Sánchez. Director de Inteligencia de Audiencias. MIDE

Actividad 5 Conferencia: Museos del siglo XXI: ¿La inteligencia artificial como guía y creadora? Sede: Casa de la Cultura.

- Flavio Omar Everardo Pérez. Académico del Tecnológico de Monterrey.

14:00

a
16:00

Comida libre

16:00

Visita al Museo Amparo

14

noviembre

Teatro, Museo y Campus
UPAEP

9:00 a 9:30	Registro
9:30 a 10:30	Teatro UPAEP. Conferencia - Universidad de Navarra, España.
10:30 a 11:00	Receso
11:00 a 11:15	Tiempo de traslado
11:15 a 12:15	4 Círculos de Diálogo Museo UPAEP
	Actividad 1 - Post Museo. ¿Posibilidad o ilusión?. Salón de Usos Múltiples, Museo UPAEP. Paula Natoli Barontini. Centro Cultural UPAEP.
	Actividad 2 - Patrimonio, ¿Cómo trabajar su vitalidad y vigencia? Salón T201, Campus Central UPAEP. David García Aguirre. Curador del Museo Nacional de la Estampa.
	Actividad 3 - Despertar los sentidos, Museografía multisensorial. Salón T202, Campus Central UPAEP. Giacomo Castagnola. Museógrafo. Germen Estudio, arquitectura y diseño
	Actividad 4 - ¿Cómo reconfigurar la experiencia educativa en museos de arte?. Auditorio Sor Juana (B301), Campus Central UPAEP. Ana Moreno Rebordinos. Museo del Prado. Coordinadora General de Educación
12:15 a 12:30	Tiempo de traslado
12:30 a 14:00	Conferencia: La narrativa inmersiva como práctica curatorial. Sala Francisco de Vitoria, Campus Central UPAEP. Trevor Smith, Director asociado de Aprendizaje multisensorial y Curador del Tiempo Presente, en el Peabody Essex Museum, Estados Unidos.
14:00 a 14:30	Clausura Sala Francisco de Vitoria, Campus Central UPAEP.

Guía de direcciones

Casa de la Aduana Vieja, BUAP

Av. 2 oriente, #409

Museo Casa de los Muñecos, BUAP

2 norte, #2

Casa de la Cultura

Av. 5 oriente, #5

Catedral - Sala de Gobelinos

C. 16 de Septiembre s/n, Centro histórico

Museo Amparo

2 sur, #708

Centro de Vinculación

Av 11 Pte, #2307

Campus Central UPAEP

Av 21 Sur, #1103

Teatro CREA y Museo UPAEP

Andador peatonal 11 poniente
esquina con 21 sur, #1916 y #1931