UPAEP

MUSEO UPAEP

PROGRAMA DEL EVENTO

11, 12 y 13 de Noviembre

Este programa esta sujeto a cambios sin previo aviso

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MUSEOS

Puebla 2026

Entre memoria y futuro: debates contemporáneos sobre patrimonio.

11, 12 y 13 de noviembre de 2026

UPAEP

MUSEO UPAEP

11 de Noviembre

Sede: Centro de Vinculación UPAEP

Av. 11 poniente #2307, Col. Águila.

8:00 – 9:00 h

Registro de participantes

9:00 – 9:30 h

Inauguración del evento

9:30 – 11:00 h

Mesa de Diálogo:

¿De quién es el patrimonio? Tensiones, disputas y futuros posibles.

Ponentes: **Mtro. Alejandro Serrano Núñez.** Investigador, restaurador y gestor cultural.
Mtra. Rosa María Sánchez Lara. Museóloga.
Dra. Ana Garduño Ortega. Investigadora y docente de CENIDIAP - INBAL
Modera: **Dra. Teresa Cordero Arce.** Directora General del Archivo Histórico del Municipio de Puebla.

Objetivo: Reflexionar sobre la propiedad, apropiación y gobernanza del patrimonio cultural, generando debate sobre quién define, gestiona y se beneficia del patrimonio.

11:00 – 11:30 h

Receso y fotografía oficial del evento

UPAEP

MUSEO UPAEP

11:30 – 12:30 h

Mesa de diálogo:

Patrimonio inmaterial en la sociedad contemporánea: memoria, identidad y transformación.

Ponente: Mtro. Emilio Montemayor Anaya.
Director del Museo Nacional de Culturas Populares.

Ponente: Dra. Cristina Amezcua Chávez.
Presidenta de la Cátedra UNESCO sobre patrimonio inmaterial y diversidad cultural.

Modera: Dra. Citlalli Reynoso Ramos.
Profesora-Investigadora del Doctorado en Estudios Socioterritoriales en ICSyH-BUAP.

Objetivo: Analizar cómo el patrimonio inmaterial contribuye a la construcción de identidad, la cohesión social y la transmisión de conocimiento, evaluando su relevancia y adaptación frente a los desafíos culturales, tecnológicos y urbanos de la sociedad actual.

12:30 – 13:30 h

Mesa de diálogo:

"Repensar el patrimonio: voces, memorias y justicia cultural."

Ponentes: Dra. Lynda Avendaño Santana.
Historiadora y teórica del arte en la Universidad Complutense de Madrid.

Mtra. Paola Araiza Bolaños.
Museóloga y gestora cultural.

Modera: Dr. Victorino Morales Dávila.
Arquitecto y gestor cultural.

Objetivo: Analizar el papel de los museos de arte e historia como instituciones clave en la construcción, preservación e interpretación del patrimonio cultural y la memoria colectiva, reflexionando sobre cómo sus discursos y colecciones contribuyen a la configuración de identidades sociales y al entendimiento del pasado en la sociedad contemporánea.

13:30 – 14:30 h

Conferencia:

Patrimonio científico y museos: nuevas formas de mediación del conocimiento.

Ponente: Dr. Ricardo Rubiales Jurado.

Director del Museo de la Luz, Mérida.

Objetivo: Examinar el rol de los museos de ciencia como espacios de producción y mediación del conocimiento, abordando la conservación de colecciones científicas y su relevancia social contemporánea.

14:30 – 16:30 h

Comida libre

16:30 – 17:30 h

Mesa de diálogo:

Casas museo en México: entre la autenticidad doméstica y la construcción del relato.

Ponentes: Mtra. Lourdes Monges Santos.

Directora General de la Fundación Cultural Antonio Haghenbeck y de la Lama I.A.P.

Mtro. Martín Feliciano Béjar Morfín.

Director de la Casa Museo "Feliciano Béjar", Jiquilpan, Michoacán.

Modera: Hist. Madelka Fiesco Trejo.

Co-fundadora del Laboratorio Creativo "Luciérnaga".

Objetivo: Analizar las casas museo como espacios de construcción de memoria e identidad y experiencia del visitante, a partir de la tensión entre la preservación de la vida doméstica "auténtica" y la construcción de relatos museográficos, considerando sus implicaciones éticas, curatoriales y sociales.

17:30 – 18:30 h

Conferencia:

Políticas culturales y patrimonio resiliente: retos y oportunidades.

Ponente: Mtro. Carlos Javier Villaseñor Anaya.

Consultor Internacional en Políticas Culturales para el Desarrollo Sostenible.

Objetivo: Analizar los marcos normativos, modelos de gestión y políticas culturales que promueven la protección, sostenibilidad y resiliencia del patrimonio, frente a desafíos contemporáneos como la urbanización, el cambio climático, los riesgos sociales y la transformación tecnológica.

18:30 - 20:00 h

Actividad de bienvenida. Brindis en el Museo UPAEP

UPAEP

MUSEO UPAEP

12 de Noviembre

Sede: Centro de Vinculación UPAEP

Av. 11 poniente #2307, Col. Águila.

8:30 – 9:00 h

Registro de participantes

9:00 – 10:00 h

Conferencia:

Patrimonio, comunidades y participación social efectiva.

Ponente: Mtro. Esteban Torres Hormazábal. Presidente de ICOM Chile.

Objetivo: Presentar experiencias y metodologías innovadoras que fomenten la participación comunitaria efectiva en la gestión y valoración del patrimonio.

10:00 – 10:30 h

Conferencia en línea | Internacional - Italia:

Del sitio arqueológico al paisaje: transferencia metodológica y nuevas perspectivas para la gestión y valoración del patrimonio. Caso entre Sicilia y México.

Ponente: Dra. Valentina Tania Luisa Molozzu. Doctoranda en Arqueología UCM Madrid.

Objetivo: Mostrar cómo el intercambio académico internacional permitió incorporar nuevas herramientas de documentación espacial y análisis del paisaje, y cómo estas pueden ser transferidas y adaptadas a otros contextos patrimoniales. A partir de esta experiencia, se reflexionará también sobre las posibilidades de integrar documentación arqueológica, paisaje, participación comunitaria y gestión pública del patrimonio.

UPAEP

MUSEO UPAEP

10:30 – 11:30 h

Conferencia:
El Patrimonio Urbano ante la Gentrificación y el Cambio Social.

Ponente: Dr. David Navarrete Escobedo.

Profesor-Investigador en el departamento de Arquitectura en la Universidad de Guanajuato.

Objetivo: Evaluar las dinámicas urbanas que afectan al patrimonio, especialmente procesos de gentrificación, transformación del espacio público y desplazamiento social.
¿Cómo pueden las ciudades equilibrar el desarrollo urbano con la preservación del patrimonio cultural sin provocar desplazamiento social?

11:30 – 13:00 h

Círculos de diálogo participativo.

13:00 – 14:00 h

Conferencia en línea | Internacional - Chile:
Digitalización y nuevas tecnologías.

Ponente: Dr. Antonio Suazo Navia.

Investigador, docente y miembro del comité chileno de la Universidad Católica de Chile.

Objetivo: Explorar el potencial de las tecnologías digitales para la documentación, conservación y difusión del patrimonio, incluyendo sus implicaciones éticas y técnicas.

14:00 – 17:00 h

Comida libre

Actividad Vespertina

17:00 – 18:10 h

Sede: Auditorio del Museo Amparo (2 sur 708, Centro Histórico).

Conferencia:

Patrimonio en riesgo: turismo masivo, sostenibilidad y preservación.

Ponente: Dr. Carlos Alberto Hiriart Pardo

Coordinador del comité científico de turismo de ICOMOS México.

Objetivo: Analizar los efectos del turismo masivo en el patrimonio cultural, para aportar elementos de reflexión que contribuyan al diseño de estrategias de conservación y gestión sostenible desde el ámbito museístico y patrimonial.

18:10 – 18:30 h

Presentación de la aplicación móvil:

"La Ciudad como Museo". Puebla, tecnología y patrimonio cultural.

Ponente: Mtra. Aimee Guerra Pérez.

Gerente del Centro Histórico y Patrimonio Cultural de Puebla.

UPAEP

MUSEO UPAEP

13 de Noviembre

Sede: Teatro UPAEP

11 poniente #1931, Barrio de Santiago.

9:00 – 9:30 h

Registro de participantes

9:30 – 10:30 h

Conferencia en línea | Internacional -

Comunicación en museos en tiempos de crisis.

Ponente: Dr. Luis Marcelo Mendes.

Presidente del Comité Internacional de Marketing y Relaciones Públicas en ICOM COMMS — Consejo Internacional de Museos.

Objetivo: Reflexionar sobre los desafíos actuales en la comunicación del patrimonio y explorando enfoques innovadores que favorezcan la participación, la inclusión y la construcción de narrativas significativas.

UPAEP

MUSEO UPAEP

10:30 – 11:30 h

Mesa de diálogo:

Amenazas al patrimonio: tráfico ilícito, robos, despojo cultural y disputas por la memoria.

Ponentes: Lic. Ricardo Herrera García.
Director de Gestión y Vinculación de la Coordinación Nacional del INAH.

Mtra. Diana Medellín Martínez.
Directora de conservación e investigación de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural.

Dra. Thalía Velasco Castelán.
Coordinadora Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del INAH.

Modera: Dr. David Sánchez Sánchez.
Director de la Maestría en Estudios Históricos de la UPAEP. Catedrático e investigador de la UPAEP.

Objetivo: Analizar las principales amenazas que enfrenta el patrimonio cultural en contextos contemporáneos, examinando sus causas e impactos, identificando estrategias de prevención, protección y restitución que fortalezcan la salvaguarda del patrimonio.

11:30 – 12:00 h

Receso (Coffee Break)

13:00 – 14:00 h

Conferencia | Internacional - España:

Cuidar el patrimonio en tiempos de crisis: conflictos bélicos y crisis sociales.

Ponente: Dra. María Pilar Montero Vilar. Universidad Complutense de Madrid

Directora del GREPAC en el Grupo de Investigación en Gestión de Riesgos y Emergencias en Patrimonio Cultural.

Objetivo: Analizar las principales amenazas que enfrenta el patrimonio cultural en contextos contemporáneos, examinando sus causas e impactos, identificando estrategias de prevención, protección y restitución que fortalezcan la salvaguarda del patrimonio.

UPAEP

MUSEO UPAEP

13:00 – 14:00 h

Círculo de expertos:

“Futuros del patrimonio: sostenibilidad, tecnología y justicia.”

Objetivo: Reflexionar sobre perspectivas futuras del patrimonio, integrando aprendizajes sobre gestión, innovación, riesgos y participación comunitaria.

14:30 – 15:00 h

Clausura

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MUSEOS

Puebla 2026

Entre memoria y futuro: debates contemporáneos sobre patrimonio.

11, 12 y 13 de noviembre de 2026